

SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA
VARIANT C

1. Ako sa nazýva prvé staroslovienske písmo?
a) praslovančina b) hlaholika c) azbuka d) cyrilika
2. V ktorej z možností sú nepárové znelé (zvučné) spoluhlásky ?
a) b p m v f r z s c) b d ď dz dž g h z ž v
b) b) p t ť c č k ch s š f d) m n ň l ľ r j
3. Ktorý výraz je správne napísaný:
a) síkorka b) fizyka c) slovák d) Ulica M. R. Štefánika
4. Čo sú antonymá (opozitá)?
a) slová s opačným významom c) rovnozvučné slová
b) slangové slová d) slová s podobným významom
5. Ktorý z výrazov predstavuje frazeologickú jednotku?
a) dostať sa z blata do kaluže c) deň - noc
b) starý strom d) triedna kniha
6. Ktorý z uvedených slovných druhov sa odlišuje od ostatných z hľadiska ohybnosti?
a) číslovky b) spojky c) slovesá d) podstatné mená
7. V ktorej z možností majú všetky podstatné mená rovnaký skloňovací vzor?
a) žemľa, družica, tôňa c) slivka, košeľa, pec
b) holub, tunel, olej d) prítmie, úkryt, čakáreň
8. Ktorý tvar prídavného mena je nesprávny?
a) psý záprah c) s orľou rýchlosťou
b) susedkin syn d) Hviezdoslavova ulica
9. V ktorom slovnom spojení je pravopisná chyba?
a) s mojím otcom c) za naším psom
b) k vašim príbuzným d) nad tvojimi plánmi
10. Ktorá z uvedených viet je napísaná bez chyby?
a) Prvý krát neprišiel neskoro.
b) Stalo sa to 13 apríla.
c) Siedmi žiaci išli na súťaž.
11. V ktorej z možností je nepravne utvorená 2. osoba singuláru rozkazovacieho spôsobu?
a) prikri! b) jedz! c) ubi! d) buď!
12. V ktorom rade sú všetky slová príslovky?
a) sprava, nakrátko, vtedy c) zajtra, domov, turecký
b) dávno, anglický, zle d) potme, pomaly, pekný
13. Ktoré predložkové spojenie je nesprávne?
a) za prvé b) podo mnou c) ísť po mlieko d) z kaše

14. Ktorá veta je dvojčlenná neúplná?
a) Sochu umiestnili v centre mesta.
b) Blýska sa.
c) Dobré ráno!
d) Čoskor príde očakávaná zima.
15. Ako sa nazýva sklad medzi nadradeným a podradeným vetným členom?
a) zhoda b) určovací c) prisudzovací d) priradovací
16. V ktorej vete sa nachádza nezhodný prívlastok?
a) Dovedla ho tam cesta vpravo.
b) Neprišiel do školy pre chorobu.
c) Z niektorých bylín sa pripravujú lieky.
d) Naši príbuzní nás milo prekvapili.
17. V ktorej z možností sa nachádza priradovacie súvetie?
a) Prišiel k nám, ale nepozdravil.
b) Utekala tam, kde jej nehrozilo nebezpečenstvo.
c) Hnevá sa, že musí pomáhať.
d) Mal pocit, že príde búrka.
18. Ktoré z nasledujúcich súvetí je podradovacie súvetie s vedľajšou vetou predmetovou?
a) Musíme sa postarať o to, aby bolo v miestnosti veľa kvetov.
b) Ak ich zbadáš, príď mi povedať.
c) Dala mu otázku, na ktorú nevedel odpovedať.
d) Prišli v čase, keď opadáva lístie.
19. Ktorý štýl využíva obrazné vyjadrovanie a zmenu slovosledu?
a) odborný (náučný) b) administratívny c) hovorový d) umelecký
20. Ktorý slohový postup sa používa pri písaní oznámenia?
a) informačný b) výkladový c) rozprávací d) opisný
21. Ako sa nazýva kratší prozaický útvar vzťahujúci sa na určitú osobu, miesto a čas?
a) epigram b) povesť c) pranostika d) báj
22. Čo je strofa?
a) základný rytmický útvar c) jeden riadok básne alebo piesne
b) skupina veršov usporiadaných do celku d) dlhší prehovor jednej osoby
23. Ktoré z uvedených diel je románom?
a) Červené víno b) Zlaté hodinky c) Otec a syn d) Ženky zákon
24. Kto je autorom diela *Ežo Vlkolinský*?
a) M. Kukučín b) J. G. Tajovský c) P. O. Hviezdoslav d) Ivan Krasko
25. Ktorí spisovatelia sú správne zaradení do jedného literárneho obdobia?
a) M. Kukučín, J. G. Tajovský
b) Janko Kráľ, L. Ballek
c) Ivan Krasko, A. Sládkovič
d) D. Hevier, P. O. Hviezdoslav

26. Ktorému spisovateľovi je prisúdené dielo iného autora?
a) F. Hečko – Kto kráča po ceste
c) D. Tatarka – Kohútik v agónii
d) R. Jašík – Povest' o bielych kameňoch
e) P. Karvaš – Absolútny zákaz
27. Ku ktorému dielu je nesprávne priradený literárny útvar?
a) V krajine kožušín – román
b) Ženský zákon – veselohra
c) Išli hudci horou – ľudová balada
d) Neprebudený – báseň
28. Ku ktorému dielu je správne priradená zodpovedajúca postava?
a) Detvan – Adam Krt
b) Žltá ľalia – Zuzka Bežanovie
c) Prázdny so strýcom Rafaelom - Vilo
d) Neprebudený – Žofka Bockovie
29. Ktoré z uvedených tvrdení o rozprávke je nepravdivé?
a) kratší literárny prozaický útvar, ktorý má jednoduchý dej
b) hlboké vykreslenie vnútorného života hlavnej postavy
c) vystupujú v nej zvieratá konajúce ako ľudia
d) víťazí dobro nad zlom
30. Ktoré z uvedených diel napísal Dominik Tatarka?
a) Malá galéria mladšieho brata
b) Kohúti v agónii
c) Španielska čižma
d) Jarikovský kostol
31. Čo je obsahom hry *Ženský zákon*?
a) uprednostňovanie majetkových záujmov pred čistým ľubostným citom
b) národný a spoločenský útlak
c) krása prírody
d) odmietnutie vojny
32. Čo je epiteton?
a) básnický prívlastok
b) stupňovanie deja
c) prehovor jednej osoby
d) žalospev
33. *Stanica pustá, stanica tichá,
iba tie drôty čo stonú...*
Ktorý umelecký prostriedok je veršoch zvýraznený?
a) personifikácia
b) prirovnanie
c) epiteton
d) zdobnenina
34. Akú schému ma obkročný rým?
a) abba
b) aabb
c) abab
d) abcb
35. Z ktorého diela je citovaný úryvok?
Na druhý deň písťala bola. Od Makuderu získal ešte dvadsať guliek, kameň so žilami naozajstného striebra a zmrzlinu. Jeho milionárska kariéra sa začala.
a) Veľkomoravské záhady
b) Malá galéria mladšieho brata
c) Zo života zrkadiel
d) Bratislavská

Doplň i/í, y/ý

Keď ešte orol nebol kráľom vtákov, pom_šľal Zeus korunovať najkrajšieho vtáka za kráľa vtákov. Zvolal operencov na v_ber. Všetci vtác_ sa pobral_ k rieke, okúpali_ sa, v_fint_1_. Pr_šla aj vrana. Ako sa tak v_dela medz_ pestr_m_, pôvabn_m_ a hrd_m_ vtákm_, uvedom_la si svoju škaredosť. Rozhodla sa skrášl_ť svoj zovňajšok. Pozbierala cudzie perá, ktoré vtác_ postrácal_ pri skrášľovan_ a popchala si ich do peria. Bola najpestrejšia. Zeus ju vôbec nepoznal a s úľubou povedal: „Toto je najkrajš_ vták, toho sprav_m kráľom.“ Vted_ sa ostatn_ vtác_ nahneval_ a vrhl_ sa na vranu a v_rval_ jej perá, ktoré si privlastnila. Pred Diom ostala stáť odporná a strapatá vrana ako tak_ strašiak. „ Takto to nepôjde,“ povedal Zeus a zmen_1 spôsob v_beru kráľa vtákov.