Gymnázium a základná škola sv. Vincenta de Paul, Bachova 4, 821 03 Bratislava

6.5.2004 Kód žiaka:

<u>Doplň chýbajúce písmená:</u>

V garáži som si prich__stal náradie, bic__kel a pustil som sa do oprav__. Môjho dvojkolesového tátoša hádam ani nev__robil__, len poskladali zo zv__ško__. Stačí trocha buchnúť do kostr__ a hneď sa rozs__pe na desiatky kúsko__. Presne ako vtedy, pri jazde dole kopcom sa m__ skrútilo korm__dlo. Pravda, podarilo sa m__ urobiť kotrmelec, a pristáť rovno na nose. Ani by mi to tak neprekážalo, keby to nebol otco__ bic__kel. Veru, bude v__prask. Kamarát Edo mi sľúbil, že mi pomôže opraviť, čo som pokaz__l. Spoločn__m úsil__m sa nám podar__lo v__rovnať kormidlo a v__centrovať koleso. Odpadnut__ zvonček sa zakotúľal pod nohy môjho otca, ktor__ prišiel __ práce. Obaja sme dostali poriadny v__prask a za trest v__um__vali otco__ bic__kel.

Vypracuj test:

1. V ktorej z možností je pravopis všetkých slov správny:

a) *víryť, vír, piskot, pyskatý* b) *víryť, výr, pyskot, piskatý*

c) *víriť, výr, piskot, pyskatý* d) *výryť, výr, piskot, piskatý*

2. Podčiarkni slová a slovné spojenia, ktoré sú správne napísané:

Černoch, Predaná Nevesta, Slovák, Bratislavčan, Vysoké tatry, Základná škola na Bachovej ulici, Preteky Mieru, tichý Oceán, Slovenské národné múzeum, Zemplínska šírava (vodná nádrž), Biely Potok (obec)

3. Ktorá frazeologická jednotka vyjadruje ľahostajnosť:

a) *vziať nohy na plecia* b) *niečo leží na jeho pleciach*

c) *prehadzovať si niečo z pleca na plece* d) *pokrčiť plecami*

4. Ktorá z možností obsahuje slovo, ktoré nepatrí do príslušného synonymického radu:

a) *vedome , úmyselne, náročky*

b) *väzenie, árešt, basa*

c) *úpadok, pokles, vzostup*

d) *pracovať, makať, robiť*

5. Doplň chýbajúce údaje:

a) ..... je stručný zápis deja v bodoch.

b) ..... sú podstatné mená, ktoré tvarom plurálu pomenúvajú jeden predmet a tvary singuláru sa od nich netvoria.

c) ..... majú rovnaký alebo podobný význam, patria do toho istého slovného druhu.

www.eurokonom.sk

6. Akým spôsobom vznikli uvedené slová:

a) *moreplavec –* c) *školský rok -*

b) *kraľovať –* d) *Dr. -*

7. Označ správnu odpoveď :

a) Častice vyjadrujú postoj hovoriaceho len k časti výpovede. ***áno – nie***

b) Príslovky sú neplnovýznamové a neohybné slovné druhy. ***áno – nie***

c) Homonymá sú slová s rovnakým alebo podobným významom. ***áno – nie***

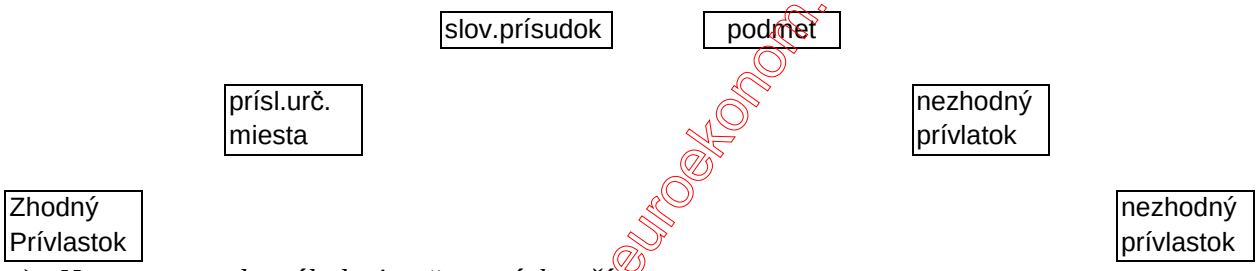
8. *Po náročnom výstupe do kopca naše pohľady spočinuli na malebnom údolí riečky.*

Vo vete sú tieto sklady:

a) 1 prisudzovací , 4 určovacie, 2 priraďovacie b) 1 prisudzovací, 7 určovacích , 0 priraďovacie

c) 1 prisudzovací, 5 určovacích, 1 priraďovací d) 1 prisudzovací, 3 určovacie, 3 priraďovacie

9. Vyber, pre ktorú vetu platí nasledujúca schéma:



a) *Na starom stole stála kytica červených ruží.*

b) *Tichou dolinou sa prehnala líška so svojimi mláďatami.*

c) *V tmavých horách krúžil roj vtáctva z juhu.*

www.euroekonom.sk

10. V ktorej z uvedených viet sú vetné členy v tomto poradí:

zhodný prívlastok, podmet, slovesný prísudok, nepriamy predmet, zhodný prívlastok, nezhodný prívlastok?

a) *Mladý horár sa naňho potmehúdsky pozeral.*

b) *Každučký obraz sa jej hlboko vryl do pamäti.*

c) *Zahraniční hostia sa stretli s porozumením hotelového personálu.*

d) *Všelijaké myšlienky jej vírili v utrápenej hlave.*

11. *Od rána ju škriabalo v hrdle.*

Aký druh vety podľa zloženia, členitosti a obsahu je uvedená veta?

a) oznamovacia, jednoduchá, rozvitá, jednočlenná, slovesná b) jednoduchá, rozvitá, dvojčlenná, úplná

c) oznamovacia, dvojčlenná, úplná d) jednoduchá, rozvitá, jednočlenná, menná

12. Ktorá z viet je dvojčlenná neúplná?

a) *V hlave mu vírili myšlienky.* b) *Včera večer veľmi pršalo.*

c) *Prvý odišiel z triedy.* d) *V starom dome straší.*

13. Urč v nasledujúcich podraďovacích súvetiach vedľajšie vety.

(Správnu odpoveď označ v tabuľke krížikom.)

A. Nekrič hop, kým nepreskočíš. B. Mačka skočila tam, kde jej hrozilo nebezpečenstvo.

C. Vstúpil do izby, v ktorej sa svietilo. D. Oni to nedokázali, lebo sa nesnažili.

E. Viem, že si už dávno nič nejedol. F. Vie tak rozprávať, že mu musíš uveriť.

	A.	B.	C.	D.	E.	F.
Vv predmetová						
Vv prísl. miesta						
Vv prísl. časová						
Vv prísl. spôsobová						
Vv prísl. príčinná						
Vv prívlastková						

www.euroekonom.sk

14. Pri ktorom slohovom postupe je nesprávne uvedený útvar?

a) výkladový slohový postup – úvaha

b) opisný slohový postup – správa

c) rozprávací slohový postup – reprodukcia

d) informačný slohový postup – list

15. V ktorej z uvedených viet je použitý odborný štýl?

a) Na matike sme preberali rovnice.

b) Žiadam o potvrdenie účasti na seminári.

c) Láska je strašne bohatá, láska, tá všetko sľúbi.

d) Laminárne prúdenie je prúdenie kvapaliny, pri ktorom prúdnice zostávajú pravidelne rozložené.

16. Ktorý z pojmov je vysvetlený nesprávne?

a) gestikulácia = pohyby rukami

b) komunikácia = dorozumievanie

c) autobiografia = vlastný životopis

d) mimika = pohyby tela

17. *Na miestne, heraldické a historické* rozdeľujeme:

a) báje b) povesti c) modlitby d) legendy

18. Populárna pieseň, napr. *Rodný môj kraj od Pavla Braxatorisa,* ktorej obľuba pretrváva aj v súčasnosti, sa nazýva

a) zľudovená pieseň *b) poloľudová pieseň* *c) evergreen* *d) veľpieseň*

19. Ktoré z uvedených diel nepatrí k ľúbostnej poézii?

a) Miroslav Válek: Jesenná láska *b) Pavol Braxatoris: Modrá ruža*

c) Ján Smrek: Básnik a žena *d) Ján Kalinčiak: Púť lásky*

20. Ktoré z nasledujúcich tvrdení nie je správne?

a) Báj je útvar, v ktorom sa odráža primitívny názor človeka na svet.

b) Legenda je literárny útvar, v ktorom sa hovorí o živote svätých.

c) Modlitba je rozhovor človeka s Bohom.

d) Povesti zobrazujú predstavy ľudí o vzniku a vývoji sveta.

21. *„Osemnásť rokov pracoval Majster Pavol na hlavnom oltári chrámu, zasvätenom patrónovi mesta Levoče, svätému Jakubovi. Osemnásť najplnších rokov venoval dielu, ktoré sa stalo nielen jeho pýchou, ale aj pýchou celého mesta.“*

Uvedený úryvok je

a) z poviedky Martina Kukučína *Z teplého hniezda*

b) z novely Antona Marca *V doline dlhých tieňov*

c) z biografického románu Ľuda Zúbka *Skrytý prameň*

d) z románu Františka C. Kubernáta *Rysie kože*

www.eurokonom.sk

22. *<u>Láska je strašne bohatá, láska tá všetko sľúbi</u>,*

no <u>ten, čo ľúbil, sklamal sa a ten, čo sklamal, ľúbi</u>.

Prach dlhých<u>, smutných letných dní</u> na staré lístie padá,

poznala príliš neskoro, ako ho mala rada.

Urči: a) autora a názov básne _____

b) rým _____

c) podčiarknuté umelecké prostriedky

1. verš _____ 2. verš _____

3. verš _____

23. Doplň chýbajúce údaje:

a) Prvý kodifikoval spisovnú slovenčinu ..... v roku 1787.

b) Prvým písmom starých Slovanov bola ..... .

c) *Základom slovenského spisovného jazyka je ..... nárečie.*